

הרי ירושלים

מבט רב ממדי

תוכן עניינים

כרך א'

מבואות

מבט רב ממדי על הרי ירושלים | ד"ר אלון שביט
הרי ירושלים: מבוא גיאוגרפי | חיליק אברג'ל
הרי ירושלים: מבוא היסטורי | עקיבא סגל

במעלה כביש מס' 1 לאורך ההיסטוריה

מרחב הדרך העולה לירושלים בתקופות הרומית והביזנטית |
ד"ר אנט לנדס-נגר ופרופ' בועז זיסו
חשיבותה של הדרך הצלבנית הדרומית לירושלים: מבט
מחודש | ד"ר שלמה לוטן
השפעת השינויים במפת הצליינות על תוואי הדרך העולה
לירושלים | עקיבא סגל
"והיה העקוב למישור": כביש מס' 1 בעת המודרנית |
חיליק אברג'ל ועקיבא סגל

התיישבות ציונית ומורשת קרב

חלוצים נעלמים בבית העלמין בקריית ענבים | שי בייטנר
המערכה על הדרך לירושלים ואתרי הנצחתה במרחב |
אביחי ברג
נווה אילן ההיסטורית: החלום ושברו | יהודית בדש
פרוזדור ירושלים: התפתחות היישוב היהודי במבואות
ירושלים בשנות החמישים | ד"ר יוסי שפנייר

טבע ונוף

מעיינות נקבה בהרי ירושלים: תופעה ייחודית בקנה מידה
עולמי | ד"ר עזריאל יחזקאל
מפעל הייעור ונוף הצומח המשתנה בהרי ירושלים |
ד"ר יוני וייץ

הרי ירושלים בראי הסקרים הגיאוגרפיים | עמית מנדלסון
מוקדי פריחה בהרי ירושלים | נוגן צברי

כרך ב'

מוצא וליפתא

ליפתא: פנינה היסטורית, נופית ותרבותית נדירה |
אדריכל אבי משיח
תל מוצא וחידת המקדש מימי ממלכת יהודה |
ד"ר שועה קיסלביץ' ופרופ' עודד ליפשיץ
המושבה היהודית מוצא מתוך תעודות עות'מאניות שטרם
זכו לפרסום | פרופ' רות קרק ושרה שנטל
בית ההבראה 'ארזה' – היסטוריה, אדריכלות ושימור |
אדריכל גיורא סולר ואדריכל דרור סולר

עין כרם

ממנזר לכפר ולשכונה – התפתחותה של עין כרם |
ד"ר מיכל אורן
בין מיתוסים למציאות בעין כרם | תמר הירדני
אגדה ישראלית: הנסיכה יליזבטה והכנסייה ה'בלתי גמורה'
במנזר גורני | איילת אורפז
מנזר גורני בעין כרם – תולדותיו ואתריו | איילת אורפז

אבו גוש וסביבתה

חפירות ארכיאולוגיות בקריית יערים וסיפור ארון הברית
בספרי שמואל | פרופ' ישראל פינקלשטיין,
פרופ' כריסטוף ניקול ופרופ' תומאס רומר
אמנות ימי הביניים בכנסייה הצלבנית באבו גוש: האוצר
החבוי בהרי ירושלים | ד"ר אנסטסיה קשמן
הכפרים אבו גוש, עין ראפה ועין נקובא | ד"ר ירון עובדיה
ועקיבא סגל

סיורים

סיור מקיף באתר נבי סמואל | ד"ר רות פרבר
קריית ענבים ומעלה החמישה: בעקבות ההתיישבות
החלוצית בהרי ירושלים | פרופ' ישראל רוזנסון
וד"ר יוסי שפנייר
אל המעיין אשר פועם בהר: סיור בסטף | סגולה זמירי